

VR-Guide für besondere Virtual Reality-Inszenierung am Waldhotel Davos gesucht

Für die VR-Inszenierung "BEING THOMAS MANN – Ein immersives Menü" am Waldhotel Davos sucht das Zürcher Kollektiv RAUM+ZEIT zwei theater-/performanceinteressierte Mitwirkende (m/w/d) als VR-Guide.

Aufgabe:

- Einrichtung der VR vor der Vorstellung
- Kurze technische Einführung des Publikums in die VR-Brillen vor der Vorstellung
- Abspielen der VR-Filme und des Livestreams während der Vorstellung
- Abbau und Aufladen der VR-Technik nach der Vorstellung

Voraussetzungen:

- Interesse an der Arbeit mit Menschen
- Präsenz, sicheres Auftreten
- Interesse an Virtual Reality und digital-technisch affin
- Zuverlässigkeit

Zeiträume:

- eine einstündige Probe am 22. Juli 2024 nach Vereinbarung
- Probe und Generalprobe am 23. Juli 2024 zwischen 17 und 22 Uhr
- Premiere am 25. Juli 2024 von 16.30 Uhr bis 23 Uhr (inkl. Abbau)
- Drei weitere Vorstellungen am 16. August/14. September/04. Oktober 2024 jeweils von 17 Uhr bis 23 Uhr
- sowie vier weiteren Vorstellungen im Sommer 2025

Aufwandsentschädigung: 125 CHF / Vorstellung, 150 CHF Probenpauschale, insgesamt 650 CHF brutto (in 2024)

Wir freuen uns über Kontaktaufnahme, Fragen und Eure Bewerbung unter info@raumundzeit.art oder im Waldhotel: info@waldhotel-davos.ch

RAUM+ZEIT, Zürich & Waldhotel Davos, Marietta Zürcher